

HÂN HOAN CHÚC TỤNG

Viễn Phương

Intro.



CHÚA chín từng trời cao, CHÚA muôn muôn loài.

A musical score for a vocal piece. The music is in G major, indicated by a key signature of one sharp. The lyrics are in Vietnamese, with some words in English. The score consists of two staves of music with corresponding lyrics below them.

The first staff begins with a single note followed by a melodic line: *lên, nào cùng hát lên.* This is followed by a descending melodic line: *Nào cùng hát lên, nào cùng hát lên. Tạ ơn Thiên*.

The second staff begins with a melodic line: *CHÚA vì Ngài đã đến cứu thoát gian*. This is followed by a descending melodic line: *trần. CHÚA vì Ngài đã đến cứu thoát gian trần.*